



Département de l'économie et de la formation
Service de l'enseignement
Ecole-Economie

Departement für Volkswirtschaft und Bildung
Unterrichtswesen
Schule-Wirtschaft

Exposition

« Rendez-vous au bord du Rhône.

Le fleuve et ses berges, un atout pour notre qualité de vie

Propositions d'activités suite à la visite de l'exposition

Travaux en classes et concours d'idées

Indications - Règlement

Stéphane Dayer
Chargé de projets Ecole-Economie
Service de l'enseignement
079 220 33 67
stephane.dayer@hevs.ch

Août 2022

Partenaire



Remerciements

Marianne Thomann, spécialiste territoire et paysage, Rhône 3

Muriel Borgeat-Théler, historienne

Vincent Perruchoud, professeur, Lycée-Collège de la Planta

Concours d'idées concernant l'aménagement des berges du Rhône

Contexte

L'exposition « *Rendez-vous au bord du Rhône – Le fleuve et ses berges, un atout pour notre qualité de vie* » permet de présenter les éléments essentiels du projet prévu.

Cependant, vu l'état de la situation, **il n'est pas trop tard pour proposer des idées pour l'aménagement des berges. C'est l'objet de ce concours qui fait partie des propositions d'activités suite à la visite de l'exposition.**

La 3e correction du Rhône va permettre de sécuriser la plaine contre les crues. Avec ce réaménagement, **le fleuve et ses berges changeront de visage.**

Disposant de plus d'espace, **le Rhône retrouvera une dynamique plus naturelle** et créera des milieux plus variés, favorables au développement de la flore et de la faune. **La population pourra profiter de ce nouveau paysage** grâce à des équipements publics et des itinéraires de mobilité douce

Deux démarches possibles – Possibilité de les combiner

1. **Travail en classe** par groupes sur la base de ce règlement, évaluation selon les critères du concours (voir ci-dessous). Au choix de l'enseignant d'attribuer une note de géographie, par exemple.
2. Travail en classe par groupes sur la base de ce règlement, évaluation au sein de la classe, sélection du meilleur projet pour la **participation au concours d'idées. Chaque école peut proposer deux projets pour le concours d'idées**

Cadre de travail– Mise en situation

Au sein de la classe, constituer des groupes de travail, chacun composé de 3 à 4 élèves au maximum. Chaque groupe travaille **comme une vraie entreprise (bureau d'étude) composée d'architectes paysagistes. L'idée est de travailler le plus proche possible d'une situation réelle.** Ceci en tenant compte du cadre scolaire particulier dans lequel se développera la démarche.

La mission de ce bureau est de répondre à un mandat attribué par R3.

1	Objectifs	<ul style="list-style-type: none">▪ Proposer un projet d'aménagement pour une « halte hameau » et ses abords sur un site à choisir se trouvant sur l'un des secteurs d'implantation présentés sur la carte. Les haltes-hameau sont les lieux principaux de halte et d'accueil du public prévus sur les berges du Rhône.▪ Au sein de la classe, travailler dans le cadre d'une situation concrète la plus réaliste possible, tant au niveau de l'organisation du travail que du projet à rendre
2	Éléments à prendre en compte (cf. critères d'évaluation, pt 8 ci-dessous)	<ul style="list-style-type: none">▪ Les haltes-hameau sont prévues comme des lieux de transition entre la plaine proche, les espaces bâtis (villes) et le Rhône▪ Présenter l'aménagement d'une halte-hameau de maximum 100 m² (y compris les abords - surface à respecter) dans l'un des 8 secteurs indiqués sur la carte annexée <p>Le secteur d'implantation (Annexe 1) de la halte-hameau est laissé au libre choix des participants au concours</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Fonctions, éléments à prendre en compte :▪ Intégration du projet dans la zone prévue▪ Espace d'accueil, de loisirs, de détente et d'observation du paysage▪ Lieu de halte▪ Structure abritée (toiture de protection contre le soleil et les précipitations)▪ Mobilier et équipements pour activités ludiques, sportives et de mobilité douce (vélo, randonnée, cavaliers, ...)▪ Pas de baignade dans le Rhône, ni de navigation

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposer des équipements été / hiver ▪ Prévoir des plantations (espèces indigènes), procurer de l'ombre ▪ Offrir une vue à 360° (sur le Rhône mais aussi de tous les côtés) ▪ Utilisation de matériaux écologiques (bois, pierre,...). ▪ Publics-cibles : population valaisanne de tous âges, cyclistes, piétons, touristes, ... ▪ Le lieu d'implantation doit se trouver à proximité du chemin/route de digue et ne pas entraver les déplacements sur le chemin. ▪ Tenir compte du fait que les berges doivent permettre de « tisser des liens » entre la population et le fleuve ; les haltes-hameau sont des « portes d'entrée » en lien avec l'une des 8 plus grandes villes de la vallée du Rhône (Brigue, Viège, Sierre, Sion, Martigny, St-Maurice, Monthey, Aigle) ▪ S'assurer de la faisabilité du projet présenté
3	Site, périmètre du projet	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 8 secteurs présentés sur la carte annexée (Annexe 1) ▪ Libre choix du secteur pour l'implantation de la halte-hameau. Les limites du secteur sont indicatives. ▪ Autres informations sur https://www.vs.ch/web/rhone
4	Documents à fournir, remise des projets	<p>1. Plan sur feuille A3, à l'échelle (1 :500) / 100 m = 20 cm Possibilité d'intégrer des illustrations, des dessins d'un ou deux équipements les plus caractéristiques Attention aux légendes : précision, lisibilité, cartouche (nom du projet, nom du bureau, ...) ... Commentaire du projet : 1 page A4, recto verso au maximum</p> <p>Ces documents à fournir sont les mêmes pour le concours d'idées</p>
5	Présentation et défense du projet en classe	<p>Devant la classe</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Présentation des projets / questions / réponses : 15 minutes au maximum ▪ Supports : sur slides, les deux documents mentionnés ci-dessus au minimum. Possibilité d'en faire plus : maquette, photomontage, capsule vidéo, ... ▪ Evaluation par l'enseignant <p>Sélection du projet pour le concours d'idées : 2 projets par école</p>
6	Travaux en classe, délais	<p>Pour les travaux en classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Remise des projets : à fixer par l'enseignant en fonction de l'avancement des travaux et du temps nécessaire ▪ Présentation et défense des projets : à fixer par l'enseignant
7	Concours d'idées, délais	<p>Sélection des projets Chaque école peut proposer deux projets au maximum</p> <p>Documents au format .pdf Ce sont les mêmes documents que ceux qui ont été remis pour les travaux en classe (cf. pt 4 ci-dessus)</p> <p>Destinataire Stéphane Dayer, chef de projets Ecole-Economie stephane.dayer@hevs.ch / 079 220 33 67</p> <p>IMPORTANT Délais de remise des projets (Annexe 2) Compte tenu de la durée de l'exposition (3 semestres répartis sur 2 années scolaires), les prix sont attribués aux écoles ayant eu l'accès à l'exposition durant chaque semestre. Elles ont été réparties en 3 groupes. Ainsi, il y aura un prix pour chaque semestre.</p>

		<p>Année scolaire 2022-2023 : premier semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ECCG Sierre ▪ ECCG Martigny ▪ Ecole professionnelle Martigny <p>Année scolaire 2022 – 2023 : deuxième semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ecole professionnelle de Viège ▪ Collège de l'Abbaye de St-Maurice ▪ Ecoles ayant visité l'exposition à la Médiathèque de Brigue (Kollegium Spiritus Sanctus, OMS Brig, ...) <p>Année scolaire 2022 – 2023 : premier semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ecoles ayant visité l'exposition à la Médiathèque de Sion (Lycée-Collège de la Planta, Lycée-Collège des Creusets, ECCG de Sion, écoles professionnelles, ...)
8	Critères d'évaluation pour les travaux en classe et pour le concours d'idées	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ce sont les mêmes critères pour les deux activités ▪ Cependant, pour le concours d'idées, comme il n'y aura pas de présentation devant le jury du concours d'idées, seuls les critères concernant les supports de présentations : plan + commentaire seront pris en compte (cf. pt 4 ci-dessus).
9	<p>Evaluation du travail en classe</p> <p>Critères Répartition des points</p>	<p>Total : 110 points</p> <p>Fond : 80 points</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Respect des éléments à prendre en compte (pt 2 ci-dessus) : 30 points ▪ Originalité, caractère novateur : 50 points <p>Forme : 30 points</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Soin apporté aux documents remis : 10 points ▪ Précision, échelle, légende 5 points ▪ Lisibilité, clarté, respects du temps imparti 5 points ▪ Valorisation du projet visuellement (slides, plans) et oralement lors de la présentation, conviction, clarté des explications, ... 10 points
10	Prise en compte de l'évaluation du travail en classe	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cette étude concernant le nouvel aménagement des berges du Rhône peut faire l'objet d'une note de géographie, par exemple. ▪ C'est à l'enseignant de décider des modalités de prise en compte de cette note ▪ La même note est attribuée à chaque membre du groupe/bureau d'étude
11	<p>Evaluation du projet du concours d'idées</p> <p>Critères Répartition des points</p>	<p>Total : 100 points</p> <p>Fond : 80 points</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Respect des éléments à prendre en compte (pt 2 ci-dessus) : 30 points ▪ Originalité, caractère novateur : 50 points <p>Forme : 20 points</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Soin apporté aux documents remis : 10 points ▪ Précision, échelle, légende 5 points ▪ Lisibilité, clarté, 5 points
12	Autres consignes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trouver un nom pour le bureau d'architectes paysagers. ▪ A mentionner dans le « cartouche » figurant au bas sur les deux documents à rendre (avec les noms des personnes concernées + la classe + l'école + la date) ▪ Chaque projet porte un « nom » ▪ Le professeur concerné intervient comme coach et conseiller auprès des « bureaux » qui font appel à lui.

Autres informations

1. Composition du jury

- 3 à 4 personnes des milieux concernés : R3, formation, ...
- Présidence du jury, coordination, suivi : Chef de projet Ecole-Economie

2. Evaluation

Les critères sont mentionnés aux pt 2 et 9 dans le tableau ci-dessus

3. Attribution des prix

Les écoles sont divisées en 3 groupes (voir annexe 2) en fonction des dates de visite de l'exposition.
Comme le nombre d'écoles de chacun des groupes est différent, le nombre de prix attribués est différent.

Groupe 1 : 2 prix

Groupe 2 : 3 prix

Groupe 3 : 3 prix

Dans la mesure où certains projets ne répondent pas suffisamment aux critères d'évaluation, le jury peut décider de n'attribuer qu'un seul prix, voire aucun. Les décisions du jury ne peuvent être contestées.

4. Prix

Les prix sont attribués à une classe ou à un groupe de projet (bureau d'étude) au sein d'une classe.

L'enseignant responsable de la classe gagnante ou du groupe de projet assure le suivi de l'utilisation du montant reçu. Ceci en accord avec la direction.

- 1^{er} Prix : frs 400.-
- 2^{ème} prix : frs 200.-
- Les groupes gagnants sont invités à visiter un secteur de travail de R3
- Les projets retenus par le jury seront intégrés au plan-guide de R3

5. Remise des prix

Le montant des prix est remis aux gagnants selon les dispositions prévues à cet effet au sein de l'Etat du Valais.

Stéphane Dayer / Août 2022

Annexes :

Annexe 1 : calendrier pour la remise des projets du concours

Annexe 2: secteurs proposés pour l'implantation des projets : <https://s.geo.admin.ch/99b8d4e583>
(vision globale de la plaine du Rhône)

Les secteurs précis sont présentés de manière précise sur les slides annexés

Annexe 1

Concours d'idées

« Rendez-vous au bord du Rhône. Le fleuve et ses berges, un atout pour notre qualité de vie »

Délais de remise des projets

	Lieux d'exposition, écoles	Délais
Groupe 1	Ecole de commerce et de culture générale, Sierre	30 octobre 2022
	Ecole de commerce et de culture générale, Martigny	30 janvier 2023
	Ecole professionnelle, Martigny	10 février 2023
Groupe 2	Berufsfachschule, Visp	21 mars 2023
	Lycée-Collège de l'Abbaye de St-Maurice	15 avril 2023
	(Mediathek Wallis Brig) <ul style="list-style-type: none">▪ Kollegium Spiritus Sanctus, Brig▪ Oberwalliser Mittelschule St. Ursula, Brig▪ Berufsfachschule, Brig	20 juin 2023
Groupe 3	(Médiathèque Valais, Sion) <ul style="list-style-type: none">▪ Lycée-Collège de la Planta, Sion▪ Lycée-Collège des Creusets, Sion▪ Ecole de commerce et de culture générale, Sion	20 décembre 2023
	(Le Crochetan) <ul style="list-style-type: none">▪ Ecole de commerce et de culture générale, Monthey	20 décembre 2023

SD / août 2022